

# DANCEFLOOR ÉTUDE DE CAS



## L'ACADÉMIE DU BALLET MÉTROPOLITAIN

L'Académie du Ballet Métropolitain de Montréal a récemment inauguré son nouveau studio et a prêté une attention toute particulière au tapis de danse.

Faisant partie des meilleurs académies du pays, l'ABM Montréal accueille de nombreux danseurs tout au long de l'année: des jeunes amateurs aux danseurs de ballet professionnels.








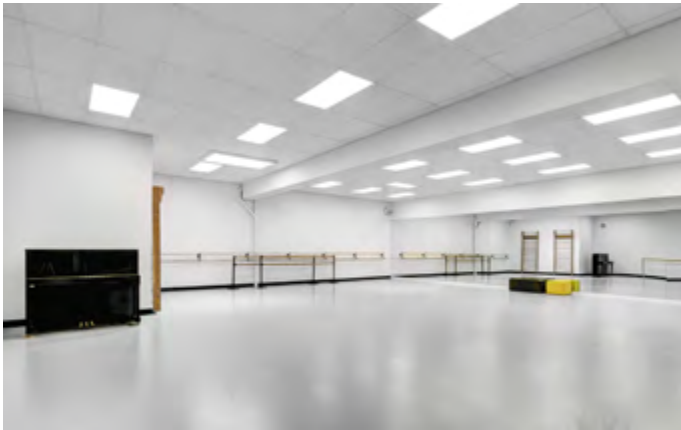
La construction du revêtement de sol Dancefloor, avec son amorti et son élasticité spécifiques, permet de réduire les tensions sur les muscles et les tendons des danseurs.

POUR DES DANSEURS QUI PERFORMENT AU PLUS HAUT NIVEAU

ET QUI ONT BESOIN D'UN TAPIS QUI RELÈVE LE DÉFI

#### POURQUOI ILS ONT CHOISI DANCEFLOOR :

-  Finition spécifique qui offre une adhérence validée par les danseurs tout en procurant la souplesse requise.
-  Performance et sécurité accrues pour les danseurs de ballets classiques professionnels et amateurs.
-  Confort et praticité: résistance optimale au trafic pédestre et entraînements fréquents.



#### ILS PARTAGENT LEUR EXPÉRIENCE...

Depuis que nous avons équipé notre studio avec le tapis Dancefloor, nous avons observé une réduction du nombre de blessures parmi nos danseurs. Avoir un tapis de danse plus épais permet d'obtenir une meilleure absorption des chocs.

**Alexis Simonot**  
Directeur artistique  
A.B.M Montréal